

# BELEIDSPLAN 2025-2030



## **Doelstellingen Stichting Vrienden van de Oude Kerk Oosterbeek**

De stichting is in juni 2011 opgericht en heeft ten doel het bijdragen aan de instandhouding van de historische, sociale, religieuze en culturele waarde van de Oude Kerk en het verrichten van handelingen die met dit doel samenhangen of bevorderlijk zijn voor dat doel.

De stichting tracht haar doel te bereiken door:

- het organiseren van rondleidingen
- het organiseren van passende activiteiten
- het geven van educatie aan scholieren
- het bevorderen van onderzoek, kennis en publiciteit met betrekking tot de Oude Kerk
- het werven en opleiden van vrijwilligers
- het werven van fondsen, donateurs en sponsors

De Stichting heeft fiscaal de status van Algemeen Nut Beogende Instellingen (ANBI) en is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel.

Voor de goede orde wordt vermeld dat de kerkelijke activiteiten (zoals kerkdiensten, rouw- en trouwdiensten) van de Protestantse Gemeente Oosterbeek-Wolfheze buiten de verantwoordelijkheid vallen van de Stichting.

## **Partners Stichting Vrienden van de Oude Kerk**

De partners van de stichting zijn sinds de oprichting in 2011:

- de Gidsen van de Oude Kerk
- de Culturele Stichting Oude Kerk
- de Protestantse Gemeente Oosterbeek-Wolfheze (als eigenaar van de Oude Kerk)

De partners zijn statutair in het bestuur vertegenwoordigd. Het bestuur bestaat uit minimaal 5 en maximaal 9 personen. Gelet op het directe belang zal

- de werkgroep Zin op Zondag Oude Kerk

die in een later stadium is opgericht, eveneens in het bestuur een plaats krijgen.

Daarnaast zijn er contacten met partijen waarmee op basis van wederzijdse interesse meer of minder intensief wordt samen gewerkt. Daartoe behoren onder meer de Gemeente Renkum, het Airborne-museum, een aantal basisscholen in de regio.

## **Voortbouw op eerdere plannen**

Het werk van de Gidsen en de concerten georganiseerd door de Culturele Stichting Oude Kerk kennen een al lange historie van voor de totstandkoming van de Stichting in 2011. In het Plan van Aanpak 2013-2018 werd het bereiken van de doelstellingen uitgewerkt. Sindsdien zijn de omstandigheden met betrekking tot de Oude Kerk veranderd. De kerk werd verbouwd en kreeg betere faciliteiten en de Protestantse Gemeente besloot in een later stadium de kerkdiensten op de zondagmorgen vrijwel volledig te concentreren in de Vredebergkerk. De maatregelen in de periode van de coronapandemie leidden ertoe dat een groot aantal activiteiten in de Oude Kerk in die periode stil kwamen te liggen. Des al niet te min zijn er flinke vorderingen gemaakt met het uitgestippelde plan van aanpak.

- De openstelling van de kerk voor rondleidingen en bezoek is op een hoog niveau gebleven met voldoende beschikbare gidsen. Het genereerde een belangrijke bron van inkomsten. In 2022 werd gevierd dat de gidsen hun werk 40 jaar hebben uitgevoerd.

- De op hoog niveau staande concerten van de Culturele Stichting op zondagmiddagen buiten het zomerseizoen trekken veel publiek. Het gebouw leent zich hier uitstekend voor.
- Sinds de kerkdiensten op de zondagmorgens grotendeel zijn weggefallen worden er gedurende de zomermaanden door de werkgroep Zin op Zondag aan het eind van de middag concertjes en Taizé vieringen georganiseerd met een nieuw publiek.
- Ter ondersteuning van de rondleidingen en bezoek van scholieren zijn er 3 video's gemaakt over de historie van de Oude Kerk en de gebeurtenissen in en rond de tweede wereld oorlog, die worden afgespeeld in de consistorie.
- In samenwerking met de Stichting Cultuureducatie van de Gemeente Renkum worden voor scholieren uit het basisonderwijs in de gemeente bezoeken georganiseerd aan de Oude Kerk om de historie en het belang van de Oude Kerk over te brengen.
- Ter gelegenheid van het 40 jarig bestaan van de Gidsen zijn er drie boeken verschenen waarin de historie en bezienswaardigheden van het kerkgebouw zijn beschreven. Van Piet Bot verscheen 'De Oude Kerk in Oosterbeek, een historische verkenning van een bijzonder Godshuis' en van Marion Gerritsen-Teunissen 'De Oude Kerk en 40 jaar gidsen' en ook door haar geschreven een engelstalig boek.
- Sponsors konden worden geworven voor publicaties en ontwikkeling van video's. Daarnaast zijn er een stabiel aantal jaarlijkse donateurs.
- Gegeneerde inkomsten uit diverse activiteiten en donaties maakten het mogelijk om in 2020 € 30.000 te bestemmen voor dakrenovatie van de consistorie, en daarmee een bijdrage aan het in stand houden van de Oude Kerk.
- Facilitair is de kerk sterk verbeterd door de renovatie door de Protestantse Gemeente in 2014.

### **Ambitie en randvoorwaarden**

De ambitie van de stichting, inclusief haar partners, is continuïteit in de realisatie van de omschreven doelstellingen. Er is veel gerealiseerd, de bekendheid van de geschiedenis van en rond de Oude Kerk is groot, maar de instandhouding blijft een uitdaging. Het kerkelijk gebruik is afgenomen en de kosten van het onderhoud van dit monument zijn niet gering.

De Stichting en de uitvoerende organisaties worden geheel gerund door vrijwilligers. Het werven van gidsen, het enthousiasmeren van betrokkenen bij het uitvoeren van concerten en activiteiten en het op peil houden van bestuurlijke inzet zijn cruciaal voor het realiseren van de doelstellingen.

Een goede afstemming met het kerkelijk bureau van de Protestantse Gemeente is essentieel voor het plannen van activiteiten van de Stichting en die van de kerkelijke organisatie.

### **Plannen komende jaren**

#### **1. Open kerk en rondleidingen**

De Oude kerk is gedurende de maanden mei tot en met september drie middagen per week open voor bezoekers. In de Airborne herdenkingsperiode in september is dit elke middag. Er is altijd een gids aanwezig voor het geven van toelichtingen. In de consistorie kunnen informatie video's worden bekeken. Er kunnen documenten, boeken en souvenirs worden gekocht. Er is ook een mogelijkheid voor vrijwillige bijdrages.

Op afspraak kunnen begeleide rondleidingen voor groepen, tegen vergoeding, worden geregeld. Dit wordt gedaan in afstemming met de beschikbare gidsen en het kerkelijk bureau i.v.m. de planning van de beschikbaarheid van het kerkgebouw.

Continuïteit is van belang omdat dit de belangrijkste netto inkomstenbron vormt van de Stichting.

## 2. Organiseren van activiteiten in de kerk

Het gebruik van het kerkgebouw is de beste waarborg voor de instandhouding.

Door het wegvallen van de wekelijkse zondagmorgen kerkdiensten is het kerkelijk gebruik verminderd. In de advent periode en de veertig-dagen tijd vinden er 's avonds vesperdiensten plaats; een aantal malen per jaren worden kleinere kerkelijke vieringen op de ochtend georganiseerd. Op Airborne zondag vindt er een Engelstalige morgendienst plaats en een evensong samen met de Anglicaanse gemeente. Voor kerkelijk gebruik wordt de Oude Kerk ook zeer regelmatig gebruikt voor uitvaarten.

Een belangrijke inkomstenbron voor de kerkelijke gemeente als eigenaar van het historische en sfeervolle gebouw is de verhuur aan derden voor huwelijken en uitvaarten. Een goed contact van de SVOK met het kerkelijk bureau is van belang om activiteiten niet samen te laten vallen met de normale openstelling en te organiseren rondleidingen.

Voor het plannen van overige activiteiten geldt dat deze op zijn minst kostendekkend zullen zijn, en dat er altijd een gids of begeleider vanuit de kerk aanwezig zullen zijn. Gelet op de onzekerheid omtrent energieprijzen zullen energiekosten gedurende het stookseizoen hierbij een rol spelen en veelal separaat in rekening worden gebracht.

Sinds 2000 organiseert de **Culturele Stichting Oude Kerk** in het winterseizoen concertseries met kamermuziek op zondagmiddagen. Deze professionele uitvoeringen worden goed bezocht en zullen worden gecontinueerd.

In de zomermaanden verzorgt de werkgroep **Zin op Zondag Oude Kerk** twee maal in de maand aan het eind van de middag enkele activiteiten. Op de ene zondag vinden er uitvoeringen plaats van (meestal) amateurmusici; op de andere zondag worden er Taizé vieringen gehouden.

Een keer per jaar wordt de kerk beschikbaar gesteld voor de expositie van lokale kunstenaars gedurende de **Kunstroute** van de Gemeente Renkum op een weekend in juni.

Er is een open oog om meer passende activiteiten te organiseren, al of niet samen met andere partijen.

## 3. Educatie scholieren

De samenwerking met de Stichting Cultuureducatie van de Gemeente Renkum wordt voortgezet. Bekeken wordt of de doelgroep, nu groep 7 en 8 van de lokale basisscholen, verder kan worden uitgebreid.

## 4. Kennisopbouw en vastlegging

Met de publicatie van twee boeken is een belangrijke stap gezet in het documenteren en vastleggen van de historie van en het gebeuren rond de Oude Kerk. Het centraliseren en archiveren van kennis blijft aandacht vragen. Er zal nauw contact zijn met de archivaris van de Protestantse Gemeente.

## **5. Communicatie**

In de loop van de tijd is de informatie via de website van de Stichting met regelmaat verbeterd. Dit blijft een continu proces.

Met regelmaat wordt een Nieuwsbrief verspreid naar geïnteresseerden.

Flyers over de Oude Kerk zijn gedeponerd bij hotels, het Airborne museum en het gemeentehuis.

Met regelmaat wordt de pers benaderd om de activiteiten in en rond de Oude Kerk in beeld te brengen.

## **6. Werven vrijwilligers**

Het op peil houden van het aantal gidsen blijft een prioriteit, waarbij de beschikbaarheid van een aantal Engelstalige gidsen belangrijk is. Overdracht van kennis omtrent de historie en te verrichten werkzaamheden krijgt aandacht. Er zullen trainingen worden gegeven om gasten zo goed mogelijk te ontvangen.

## **7. Afstemming met Protestantse Gemeente Oosterbeek-Wolfheze**

Het is essentieel dat dat er een nauwe afstemming is tussen de Stichting en de eigenaar van de Oude Kerk. Dat betreft niet alleen het gebruik en beschikbaarheid, maar ook overeenstemming over doelstellingen en aard van de activiteiten. Een open communicatie over wensen en oplossingen wordt nagestreefd.

Dit wordt deels opgevangen doordat vertegenwoordigers van de Protestantse Gemeente opgenomen zijn in het bestuur van de Stichting. Daarnaast vraagt praktische afstemming een goed contact met het kerkelijk bureau.

## **8. Het werven van donateurs en fondsen**

Het in standhouden van de Oude Kerk is belangrijk. De onderhoudskosten van het historische gebouw zijn hoog. Rijkssubsidies voor dit monument helpen, evenals de inkomsten uit verhuur. Maar per saldo zijn naast de bijdragen vanuit de kerkelijke gemeente extra inkomsten vanuit de Stichting meer dan gewenst.

De Stichting streeft daarom naar het uitbreiden van het aantal donateurs, zodat er een vastere basis ontstaat voor de jaarlijkse inkomsten. Voor projecten konden in de afgelopen jaren met succes fondsen worden geworven om uitvoering mogelijk te maken. Het leggen van goede contacten blijft aandacht vragen.

vastgesteld op 27 februari 2025

